

*Валентина Ольховская*

***Просто посиди  
со мною рядом***

*Любовная лирика*

**«НЮАНС»  
Таганрог  
2018**

~~1~~

ББК 84(2Рос=Рус)-5  
О 56

Валентина Ольховская  
Просто посиди со мною рядом  
Любовная лирика  
«Нюанс», Таганрог. 2018 – 28 с.

ISBN 978-5-98517-344-4

Друзья, разрешите представить: мой «первенец»!  
Мой первый персональный сборник стихов «Просто  
посиди со мною рядом». Устраивайтесь поудобнее и  
читайте с удовольствием. И не стоит отождествлять героя  
того или иного произведения с автором. Просто я так вижу.  
Да, и еще... это только начало.

*Ваша Валентина Ольховская*

Координатор серии  
Тимофей Кононов <timoson@yandex.ru>

ISBN 978-5-98517-344-4

© В. Ольховская, 2018  
© Н. Огнева: фирменный стиль серии, 2015  
© «Нюанс», 2018

~~2~~

### ***Просто посиди со мною рядом***

Положи мне голову в колени,  
Или просто прислонись к плечу.  
Ото всех невзгод и всех сомнений  
Я тебя тихонько полечу.

Волосы поглажу полегоньку,  
Поцелую нос, глаза, виски...  
Что-то пропою тебе негромко –  
Навсегда избавлю от тоски.

Просто посиди со мною рядом.  
Помолчи. Подумай о судьбе.  
Покажи, хотя бы только взглядом,  
Как блаженно и тепло тебе.

Ничего мне от тебя не надо.  
Только будь, пожалуйста, всегда!  
Чистая душа твоя – награда  
Для меня на долгие года.

Положи мне голову в колени...

3

### ***Бесконечной любви серпантин***

Признаюсь в любви, признаюсь –  
Быть безудержной не боюсь,  
Лет своих совсем не стыжусь,  
Признаюсь в любви, признаюсь.

Попрошу перед Ликом Святым,  
Чтобы не был кувшин пустым,  
Был бы голос заливистым,  
Росчерк легким, порывистым,  
Сердца стук на двоих один,  
И дровишек в старый камин.

На плечах шерстяной палантин –  
Бесконечной любви серпантин...

### ***Когда по тебе скучаю...***

Музыку слушаю, слушаю птиц,  
Слушаю улицу, двор –  
Тысячи звуков и сотни лиц  
В один сливаются хор.

Мелодию ветер уносит пусть,  
Ты только ее услышь!  
Слова заучены наизусть:  
Дассен – Далида – Париж.

Листаю альбом – пока чист,  
Эскизы лишь намечаю:  
Цветы незабудки украсят лист,  
Когда по тебе скучаю...

### ***Говори...***

Говори мне слова красивые,  
Небывалые, теплые, милые.  
Говори губами засохшими  
Только очень-очень хорошее.  
Говори – от сердца, цветами,  
Говори одними глазами...  
Рассмеявшись, скажи мне с хохотом,  
Ранним утром – тихонько, шепотом,  
Нежно, ласково, прямо в ушко,  
Прикасаясь щекой к подушке.

Говори, даже если не рядом,  
Говори под дождем, под градом.  
Говори под топот копыт,  
Когда всяк и всеми забыт.  
Говори – от зари до зари...  
Говори,  
говори,  
говори...

### ***Морозным ли вечером...***

Морозным ли вечером, ночью холодной –  
Рядом с тобой Ей будет тепло...  
Ты не Делон, и совсем не модный, –  
Это не важно, Ей – повезло!  
Ей так хотелось быть самой-самой,  
Только твоей, и навсегда!

Месяц заснет за оконной рамой...  
Губы тихо прошепчут: «Да...»...

### ***Кассиопея***

Млечный Путь и стаю Гончих Псов,  
Видела Медведицу на небе,  
И, казалось, звезды – это небыль,  
Не бывает до небес мостов.

Бархатом, мерцанием огней  
Ласково манила тайна ночи.  
Силуэт во тьме, увы, неточен –  
Поутру видны останки пней.

От корявых пальцев мертвецов,  
Больно спотыкаясь, убегала.  
И Луна вдогонку хохотала,  
Посылая тени, как гонцов.

Выводила имя на песке,  
В Золушку и Принца я играла,  
Задыхаясь, тихо умирала:  
Безнадежно, медленно, в тоске.

Вырвалась из призрачных страниц!  
И однажды, пробудившись будто,  
Услыхала вдруг весенним утром  
Пение волшебных дивных птиц.

И уже не страшно темной ночью.  
Ночью я совсем чуть-чуть глупею –  
Ты мне показал Кассиопею...

Мост на небо существует. Точно.

### ***Оптимистичное...***

Думать о тебе приятно.  
Быть вместе с тобой – радость!  
Усилена втройкратно  
Любая твоя малость:  
Цунами, вулкан Везувий  
Проснулся от долгой спячки!  
Завидуйте мне, подруги!  
Я стану звездой летящей!  
Сметая пыль и осколки,  
Навстречу ветру и буре,  
Все расстегнув заколки,  
Помчусь красивым аллюром...

### ***Прелюдия мечты***

Твой взгляд всё ярче и заметней –  
Прелюдия мечты, надежда,  
Порханье бабочки, бурлящий водопад,  
И тёплый-тёплый дождик летний,  
Когда дождевики – невпопад,  
И намокает вся одежда...

Озноб и жаркий пламень тут же,  
Иголок острых миллион,  
А то, вдруг, ветра дуновение,  
То – кольцами удав всё туже...  
Твоих ресниц прикосновение,  
Как распустившийся пион.

И лёгкий-лёгкий пух лебяжий  
Летит, садится на плечо,  
Когда ты смотришь нежно-нежно.  
Окутывает шубой княжьей  
Взгляд – с поволокою – безбрежный...  
И так на сердце горячо...

### ***Тебе***

Без твоей щеки,  
Твоего плеча –  
Не уснуть никак,  
И горит свеча.  
О тебе пою,  
И тебе дарю  
Млечный Путь –  
В *ночи*,  
Поутру –  
Зарю.  
Всю любовь –  
Тебе,  
Все моря –  
Тебе,  
Лишь беду твою  
Я возьму себе...

Счастье – поровну,  
Хлеба – поровну.  
Мне идти с тобой  
В одну сторону.

### **Запах...**

Запах... Чудесный запах  
Шлейфом вслед за тобой, –  
Будь ты в рыцарских латах,  
Будь ты совсем нагой.

Очаровательный, дивный,  
Присущий тебе – и только.  
Запах, как звук призывный,  
Меня заманил настолько,

Настолько, что чую всюду  
Этот запах знакомый...  
И наслаждаться им буду  
Я каждый раз по-новому.

Только слегка вдохну  
Запах такой родной, –  
Кажется, перемахну  
Море одной ногой.

Или, от чувств и волнений,  
Так оробею вдруг,  
Что затрясутся колени,  
И обострится нюх,

И, кажется, я утопаю  
В озере колдовском...  
Нет, я как свечка таю  
В запахе дорогом.

### **До стихии нет нам дела...**

На балконе по откосам  
Дождь свои выводит песни.  
Две ладони гладят косы...  
– Как же волосы прелестны!

То грохочет, то стихает.  
Пузыри пошли по лужам.  
Сердце сладко замирает –  
Нам сейчас никто не нужен...

Пусть сильнее гром ударит,  
Тучи нависают ниже!  
Шанс погода паре дарит.  
– Ну, иди ко мне... иди же...

– Да... Сейчас опять сверкнуло...  
Мне – с тобой – не страшно вовсе.  
Помнишь, на плече уснула?  
А гроза пугала сосны.

– Да... Ты так смешно сопела...  
Вновь разряд! Промокли крыши.  
До стихии нет нам дела...  
– Ну пожалуйста, потише!..

### ***И так сидеть. И вспоминать...***

Минута за минутой, день за днем –  
Уходит время в безопасность,  
Скрепляя тайну сургучом.  
И, намекая на приватность,  
Жжёт сердце пламенным огнём.

И тихо-тихо... За окном мороз.  
На окнах серебристые фестоны.  
Прикрыть глаза, легко вздохнуть,  
Услышав звуки саксофона,  
Засунуть в старый свитер нос

И так сидеть. И вспоминать  
Секунды счастья на двоих...  
Струящийся волшебный свет  
Под музыку Битлов затих...  
А двое продолжали улетать...

Жжёт сердце пламенным огнём.  
И, намекая на приватность,  
Скрепляя тайну сургучом,  
Уходит время в безопасность  
Минута за минутой, день за днем...

### ***Ностальжи***

Подарите мне чувство Праздника,  
Чтоб, как в детстве, открыв глаза,  
Закружиться, как стрекоза,  
Завизжать от восторга дико,  
Откусив медового пряника,  
И затопать ножками лихо.

Подарите мне апельсины,  
Те, которые нёс мне папа  
Каждый раз, получая зарплату,  
И пластинки, и эскимо,  
И причудливые картины,  
И билет на концерт и в кино.

Подарите шары воздушные –  
Много-много, на длинных нитках,  
А ещё шоколадную плитку,  
Или, лучше, батончик «Белочка»...  
И я снова стану послушной  
И любимой маленькой девочкой.

Подарите мне чувство Праздника...

### ***Мой папа очень был хорошим...***

Мой папа очень был хорошим,  
Его запомнила таким:  
Пиджак, берет немного скошен,  
И объектив всё время с ним.

Он был фотографом – всего-то, –  
Секреты мастерства из книг  
И со страниц в «Советском фото»  
Брал Николаша-ученик.

Соорудил себе в «хрущёвке»,  
На зависть многим из коллег,  
Лабораторию в кладовке!  
И стал – Известный Человек:

Везде зовут, всегда – за честь,  
И сумка на плече висит,  
В которой всё для съёмки есть:  
«ФЭД», «Смена», «Зоркий» и «Зенит».

Еще двенадцать аппаратов,  
Катушки, ванночки, пинцет,  
Увеличитель, химикаты  
И специальный был планшет.

Три осветительные лампы,  
Штатив один, штатив другой...  
И я, «актриса», в свете «рампы»...  
И папа брал меня с собой.

Мы с ним гуляли по аллеям,  
Садам и рощам, вдоль реки,

Где незабудки голубее,  
И кружат в поле мотыльки.

На все-превсе мои вопросы  
Мой папа ясно отвечал,  
И поправлял ладонью косы,  
Когда, задумавшись, молчал...

Мой папа очень был хорошим...

### ***Перебором пальцы по струнам...***

В комнате как-то пусто,  
Холодно и не чисто.  
Сегодня, вдруг, стало грустно  
От музыки гитариста.

Перебором пальцы по струнам.  
Звонкой дробью весенние капли.  
Посмотри по картам, по рунам  
Где твоя одинокая сакля?

Жаль, нельзя погадать – пост.  
Можно только предположить.  
Через реку выстроить мост –  
Научиться по новой жить!

Снова рано сегодня встану.  
Перезвоном над Храмом звуки.  
Вспоминаю милую Маму  
И родные, до боли, руки...



### **Про женскую дружбу**

*Моей подруге Марине...*

Всего один звонок, один шаг –  
И мы снова вместе!  
Бежим навстречу друг другу,  
Подруга обнимает подругу,  
Несем свои вести...  
Ну что мешает поступить так?

Время-лекарь, сократи метры боли!  
Мне не нужна аптека! –  
Одно слово «привет», улыбка.  
Моя волшебница, Золотая рыбка  
В облике сверхчеловека, –  
Нам до конца есть наш пуд соли.

Работа, забота, дом, дети –  
Каждый день одно...  
И между, над – твои глаза чистые,  
Твоего сердца стук неистовый.  
Знаешь, есть одно «но»:  
Ты лучшая подруга на свете!

### **Скамейка**

Сквер полукругом старинный,  
Липы, клумбы, скамейка,  
Памятник, площадь, витрины –  
Так начиналась семейка...

Синее платье в белый горошек,  
Стук каблучков всё громче –  
Это же я бегу, мой хороший!  
Свиданье нельзя отсрочить.

Вижу – сидишь, и часы в руке,  
Считаешь минуты до встречи...  
Узнал мой силуэт вдалеке –  
Улыбнулся, расправил плечи.

И вот, уже отсчёт по шагам,  
Навстречу друг другу идём...  
Тебе я поверю и руку дам –  
С тех пор мы всегда вдвоём.

Наша семья растёт и растёт –  
Дети родились снова...

В скверике старом скамейка ждёт  
Историй любви новых...

### ***Мы – параллельные миры...***

По тротуару, не спеша,  
Иду себе домой,  
А мимо, шинами шурша,  
Несётся шар земной.

Мы – параллельные миры.  
Где крестик точки той,  
Где, хоть бы ради бы игры,  
Мы встретимся с тобой?

Себе возьмешь какую роль –  
Пьеро иль Сирано?  
Его Величество Король?  
А может, Мимино?

«Вся жизнь – театр!» – знаем мы  
Ещё со школьных лет.  
Нам затуманили умы  
Герои кинолент.

И что бы нам ни прочил день,  
Какой финал игры, –  
Умчи меня, Лесной Олень,  
В далекие миры...

### ***Про крепкую дружбу***

Идёт малышка – в охапку мишку  
Как самый бесценный груз несёт.  
Потом про дружбу напишет книжку,  
Когда немножечко подрастёт.

Когда поймёт, что такого друга  
Она уже никогда не найдёт...  
И будет время ходить по кругу,  
И будет небо манить в полёт.

Мишутка станет совсем уж ветхим,  
Малышка – бабушкой со стрижкой...  
Она рассказывать будет деткам  
Про крепкую дружбу малышки с мишкой.

### ***Наш век недолог...***

Ищу без устали, без гнева  
Того, которому хочу сказать:  
«Всего тебя забрать бы мне бы,  
И всю себя взамен отдать!»

Хочу любить и быть любимой  
Без всяких «но», «а если», «где?»...  
И быть желанной, самой милой.  
Вот так и жить: рука – в руке...

И с полуслова, с полувзгляда  
Друг друга понимать, ценить.  
Вдвоём одолевать преграды,  
Держать связующую нить.

Наш век недолог. Боже правый,  
Спаси и сохрани ЛЮБОВЬ!  
И укроти дурные нравы.  
И сбереги живую кровь...

### ***Хочешь, скажу?***

Я не могу,  
Я не хочу  
Быть другой,  
Быть другой.  
Хочешь, скажу,  
Как я хочу  
Жить с тобой,  
Лишь с тобой!

По утрам, глядя в глаза,  
Провожать лишь тебя,  
И творить чудеса  
Для тебя, лишь для тебя.

Я не стремлюсь,  
Нет, не стремлюсь  
Быть – как все,  
Жить – как все.  
Но – я хочу,  
Очень хочу  
Крылья иметь,  
Чтобы лететь!

Птицей стать и слетать  
К той живой чистой воде  
И умыться, и стать  
Парой тебе, лишь тебе.

Прочь, слеза!  
Вытру глаза  
И рассмеюсь,  
Вновь рассмеюсь.  
Ты не знал,  
Ты же не знал,  
Как боюсь –  
За тебя я боюсь.

День за днем длится век,  
Длится век без тебя.  
Мой родной человек,  
Не могу жить без тебя...

### ***Оглянись назад...***

Шагает в новый год планета,  
И мы торопимся за ней,  
Пытаясь не отстать от света,  
Догнать и оседлать коней,  
Поймать за хвост удачи птицу,  
Успеть желанье загадать,  
Пока по небу колесница  
Летит, чтобы звездою стать.  
Пока часы пробьют двенадцать,  
Сгорит записка и... в бокал,  
И выпить всё до капли, братцы!  
Кто не успел – тот опоздал.  
Веселье, общая шумиха,  
И грохот праздничных петард!

А ты прочти молитву тихо,  
И всё же – оглянись назад...

### ***Поэзия – моя подруга***

Поэзия – моя подруга,  
Мы с ней знакомы с давних пор,  
Когда детишки полукругом  
Вставали, и сливался хор.

И все старались четко, громко  
Произнести четыре строчки,  
И лишь с косичками девчонка  
Строчила, точно пулеметчик.

Звенели буквы, слова  
Летели в зал, врезались в душу...  
Уже седеет голова...  
Я дружбу эту не разрушу.

### ***Акростихи***

#### ***Синие крылья***

Синие крылья свисают с крючка,  
Им надоело пылиться.  
Некогда ими водила рука,  
И номер был – «Синяя птица»...  
Еле коснулась костюма щекой –  
Кровь пробежала по венам  
Рыжим огнем, горной рекой,  
Льющейся переменой:

Я буду танцевать!

#### ***Кто, если не ты...***

Когда-нибудь меня не станет...  
То время есть у нас у всех.  
Ответ потомкам – это пламя,

Его Величество Успех!  
Сегодня, каждое мгновенье,  
Листая календарь судьбы,  
Ищи Небес благословенье,

Неси частицу красоты.  
Ещё подумай о Душе:

**Ты** – не «когда-то», а ... уже...

### **Дожди... дожди...**

Дожди... дожди... который час  
Океан каплями моет нас.  
Жёлтый диск на время погас –  
Дева спрятала свой анфас,  
Испугавшись людских глаз.

Доминант-септ-аккорд взят...  
Опоздало часы стучат...  
Жидкий воск источает смрад.  
Дороги – сплошной каскад.

И я не вернусь назад.

### **Мур-мяу**

*Моему коту...*

Мне так тебя сегодня не хватает,  
Мой верный, самый лучший в мире кот!  
Усами не щекочет – громко лает,  
Рычит, когда заходит в дом «не тот», –  
Моя собака. Но она – не кот!  
Я все равно скучаю по тебе, пушистый!  
Умнейший, черный, словно дымоход.  
Мой ласковый, игривый, добрый кот,  
Утри мне лапкой слезы, лбом уткнись...  
Разбей тарелку, толстый обормот,  
Разрушь всё, вихрем пронесись –  
Мне так тебя сегодня не хватает!  
Янтарно-апельсиновый твой взгляд  
Уже не будит по утрам, и ночью не пугает...

### **На поезд...**

– На поезд! И подальше от разлук...  
Альбом и краски, старенький мольберт.  
Простым карандашом движеньем рук  
Обрисовать как можно больше черт –  
Единственных, любимых, дорогих,  
Забыть которых просто невозможно:  
Дома с геранью, стариков сухих,  
И взгляд такой тревожно-осторожный.  
Перила лестницы, ведущей в небо,  
Окно, в котором я машу рукой,  
Детей и бабушку с краюхой хлеба –  
Абрис, слегка припудренный мукой.  
Льва, охраняющего вход в музей,  
Шиповник в палисаднике у дома,  
Ежа из песенки и всех его друзей,  
Однажды встреченных знакомых.  
Тиски и стружку в мастерской у деда,  
Рубаху до колен и рукава на треть.  
Алеющий закат, гармонь соседа,  
Завалинку, где можно посидеть.  
Луну и серебристую дорожку,  
У берега бегущую сначала...  
Какую же придумаю обложку?

Как мало я еще нарисовала...

## От Автора

Я родилась на юге Подмосковья в старинном городе Серпухове в феврале 1961 года в семье рабочих. Как и большинство других детишек того времени, с трёх месяцев отроду «ходила» в ясельную группу детского сада. Таким образом, стала частью коллектива. Может быть, с тех пор коллектив (группа в детском саду, школьный класс, студенческая группа, коллеги на работе, братья и сёстры «по цеху» в ЛИТО «Вдохновение») является частью моей жизни?

Нет, не только. Моя семья – двое сыновей, внуки, – мои самые любимые люди, которые принимают меня такой, какая есть, и всегда рядом, пусть даже и на расстоянии. Думаю, что моим родным меня не хватает по причине моей постоянной занятости.

У меня много увлечений, всё интересно. Порой хочется остановить свой выбор на чём-то одном, но не получается. Так и живу: то рисую, то танцую, то пою, то пишу, то читаю, то мастерю, то что-то придумываю, а потом целиком погружаюсь в то, что сама же и придумала.

Вот уже 20 лет живу в удивительном современном городе Протвино. Именно здесь я активно начала писать стихи, хотя самые первые попытки были ещё в юности. Впервые несколько моих произведений вошли в сборник «Поэт года 2012». Затем был ряд публикаций в других сборниках стихов: «Георгиевская лента» (2015), «Войною опалён мой стих», «Наследие» (2017), «Много чуда ниоткуда».

Научилась радоваться каждому новому дню, замечать красоту вокруг и ценить жизнь. А работаю я с детьми – учителем изобразительного искусства.

*Валентина Ольховская*

## Содержание

Просто посиди со мною рядом .....	3
Бесконечной любви серпантин .....	4
Когда по тебе скучаю.....	4
Говори.....	5
Морозным ли вечером... ..	6
Кассиопея .....	6
Оптимистичное... ..	7
Прелюдия мечты .....	8
Тебе .....	9
Запах... ..	10
До стихии нет нам дела... ..	11
И так сидеть. И вспоминать... ..	12
Ностальжи .....	13
Мой папа очень был хорошим... ..	14
Перебором пальцы по струнам... ..	15
Про женскую дружбу .....	16
Скамейка .....	17
Мы – параллельные миры... ..	18
Про крепкую дружбу .....	18
Наш век недолог... ..	19
Хочешь, скажу? .....	20
Оглянись назад... ..	21
Поэзия – моя подруга .....	22

### Акrostихи

Синие крылья .....	23
Кто, если не ты.....	23
Дожди... дожди.....	24
Мур-мяу .....	24
На поезд... ..	25

От Автора .....	26
-----------------	----

*Общедоступная  
литературно-художественная  
книжная серия «100-личная МЕТРИКА»*

---

Валентина Ольховская (г. Протвино, МО)

**ПРОСТО ПОСИДИ СО МНОЮ  
РЯДОМ**

Любовная лирика

Текст публикуется в авторской редакции  
Компьютерная вёрстка: Тимофей Кононов

Координатор серии  
Тимофей Кононов <[timocon@yandex.ru](mailto:timocon@yandex.ru)>

Подписано в печать 02.07.2018. Объём 1,75 усл. печ. л.  
Гарнитура Arial. Бумага офсетная. Печать трафаретная.  
Тираж 100 экз. Зак. 31. Издательство «НЮАНС», Таганрог

Отпечатано в типографии Ю.Д.Кучмы, г. Таганрог, Солодухина, 87.  
тел. в Таганроге: (8634) 69-00-12, e-mail: [y\\_kuchma@mail.ru](mailto:y_kuchma@mail.ru)